



COMPAGNIE 100 ISSUES
FICHE TECHNIQUE
SPECTACLE « IDÉAUX BEURRE NOIR – LE RING »

Contact régie technique : Valo Hollenstein / 06 60 46 51 16
cie100issues@gmail.com

Contact régie son : jean-philippe Dubuis / 06 72 82 04 63
janfidub@yahoo.fr

Idéaux Beurre Noir est un spectacle de cirque et théâtre. Il se joue sur un ring de 1 mètre de hauteur, incluant quatre mats (un mât à chaque coin du ring) et une corde molle en diagonale. Il est accompagné en direct par un beat boxer. Le présentateur et le beat boxer sont sonorisés. Le spectacle peut être joué à l'extérieur comme à l'intérieur, de jour comme de nuit, en rue, jardin, théâtre, gymnase, chapiteau... Le public est debout tout autour du ring.

Durée : 50 minutes

Equipe en tournée : 7 ou 8 personnes selon tournée

Jauge : jusqu'à 1500 personnes (adaptation de la fiche technique son au-delà de 400)

Espace scénique

Surface ring + public : 15m X 15m X 7m

- Scène

5 m X 5 m / Hauteur 1m

La scène est constituée de praticables liés entre eux.

- Mâts

2 mâts hauteur 6 m

2 mâts hauteur 4 m

Les mâts font partie intégrante du ring, ils sont haubanés aux quatre coins (2 haubans par coin)

Haubanage

- Nous plantons 8 pinces de 1 mètre dans le sol (2 par coin)

ou

- Nous demandons 8 X 600 kg de lest (2 par coin)

Espace public

Un périmètre de 1m est laissé libre autour du ring pour la liberté de jeu des acteurs. Il est préférable de prévoir quelques bancs pour délimiter cet espace libre et permettre quelques places assises.

Temps de montage et de démontage / besoin en technicien

● Montage

Dans l'idéal, 4 h à J-1:

* 2h de montage structure

* 2h de montage et balance son.

Dans l'idéal, besoin de 3 techniciens. Dans tous les cas, besoin d'un technicien son apte à utiliser le matériel demandé pour le montage .

● Démontage :

Temps de démontage : 2h

Soit à l'issue de la représentation (1h après), soit le lendemain selon organisation générale.

Dans l'idéal, besoin de 3 techniciens

SON / FACADE / RETOUR :

A fournir par l'organisateur

- 1 Système de diffusion adapté au lieu en puissance et en couverture, (4 enceintes de type PS10/15 Nexo ou équivalent *sur pied en fond de scène à 3m de hauteur*- 2 enceintes SUB type MTD 800 (ou équivalent)) L'ensemble des amplis pourra se placer sous le ring en arrière scène.

- 1 console soundcraft si expression avec routeur wifi

(contacter Jean-Philippe au 06 72 82 04 63 si console différente)

- 1 micro main hf shure sm 58

- 1 micro shure sm 58

- 1 système Hf micro cravate avec cellule DPA 4099 (sans serre tête)

- 1 micro plaque BETA91 qui se placera sous le ring

- L'ensemble de la connectique permettant le raccordement de la régie musicien au système de diffusion.

ELECTRICITE :

L'organisateur devra s'assurer du bon état de l'installation électrique et d'une puissance suffisante pour alimenter l'ensemble du système son et du plateau, avec une mise à la terre correcte. Le son sera sur un raccordement différent de celui de la lumière. Dès l'arrivée des artistes, pendant l'installation, les réglages et le spectacle, la présence d'un technicien ou d'une personne habilitée et connaissant les lieux est indispensable.

ÉCLAIRAGE :

Matériel lumière à fournir par l'organisateur si le spectacle est joué de nuit ou pendant le coucher du soleil. Tous les projecteurs sont sur pied répartis autour du ring, derrière le public.- 4 pieds, h = 5m avec barre pour 4 projecteurs

- 8 PC 1000W- 4 fresnel 2000W- RAC 12 circuits en commande manuelle directe ou par l'intermédiaire d'une console lumière. - Rallonges et multi-prises en conséquence

ATTENTIONS PARTICULIÈRES :

Pluie

Le décor, notamment les mâts chinois craignent la pluie car ils deviennent glissants. En cas de pluie, il est impossible de monter le décor, il faut attendre une éclaircie et avoir le temps de protéger les mâts jusqu'au spectacle.

Soleil

Le spectacle étant très physique, et le revêtement noir antidérapant des mâts pouvant devenir brûlant, nous ne jouons jamais avant 19h si le Ring est en plein soleil. De manière générale, prévoir un lieu de jeu ombragé augmente sensiblement la qualité du spectacle. Nous nous rendons disponible pour effectuer un repérage.

Loge

Loges fermant à clé pour 6 personnes avec petite collation comprenant au minimum du café, des fruits secs, du Coca et plusieurs packs d'eau au plus proche de l'aire de jeu et des toilettes.

Prévoir planche et fer à repasser.